

Управление образования муниципального образования «Усть-Удинский район»

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
Усть-Удинский районный Дом детского творчества

Рассмотрена методическим
советом МКУ ДО ДДТ
Протокол № 1 от 29.09.2020 г.

Утверждена
Приказом директора МКУ ДО ДДТ
№ 95-ОД от 29.09.2020 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Литературное краеведение»

Адресат программы: 7-14 лет
Срок реализации: 1 год
Разработчик программы:
Шак Мария Владимировна,
педагог дополнительного образования

2020 год
р. п. Усть-Уда

Содержание

Пояснительная записка

1. Комплекс основных характеристик программы:
 - 1.1 Объем и содержание программы
 - 1.2 Планируемые результаты
 2. Комплекс организационно-педагогических условий:
 - 2.1 Учебный план
 - 2.2 Календарно-учебный график
 - 2.3 Оценочные материалы
 - 2.4 Методические материалы
 3. Условия реализации программы
- Список литературы

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» (далее – программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным Законом от 04.12.2007г. №329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Приказом Министерства образования и науки от 29 августа 2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014г. №1726-р;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Уставом Муниципального казенного учреждения дополнительного образования Усть-Удинского районного Дома детского творчества (далее – Учреждение).

Данная программа имеет **туристско-краеведческую направленность**.

Программа «Краеведение» направлена на организацию деятельности учащихся по изучению родного края.

Изучение истории родного края по данной программе предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера, что позволяет учащимся внести реальный вклад в сохранение природы своей местности.

Актуальность программы. В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков.

Активное участие детей в краеведческой работе приучает их самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учащихся в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины.

Программа предусматривает последовательное расширение ЗУН.

Отличительные особенности программы:

- раннее приобщение к краеведческой работе, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей;
- изучение особенностей истории своей местности
- учет интересов учащихся, их потребностей и возможностей через применение личностно-ориентированных технологий, технологий индивидуализации и уровневой дифференциации;
- свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.

Адресат программы:

Участниками программы являются дети в возрасте 7-14 лет. Программа рассчитана на любой статус детей, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей детей, на создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога. Сочетание разных методов обучения и видов учебной деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с учащимися. *Игровая деятельность* позволяет детям непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, самому обозначить проблему и попытаться найти решение.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную *исследовательскую деятельность*.

Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового, лично значимого продукта. Этот продукт юный исследователь выносит на обсуждение, участвуя в конференциях и конкурсах различного уровня, приобретает опыт конкурсной борьбы, учится с достоинством принимать поражения, делать из них конструктивные выводы. Психологическая закалка и приобретенные знания позволяют трезво оценить свои силы, и выпускники детского творческого объединения не боятся ставить высокие цели и выбирать учебные заведения, соответствующие их устремлениям.

Обучение ведется поэтапно и дифференцированно, с учетом уровня подготовки учащегося. На первых порах приоритетным в обучении является создание ситуаций, пробуждающих фантазию и креативное мышление, побуждающих к действию. Это достигается на занятиях по подготовке к различного рода выставкам, связанных с краеведческой тематикой: поделки из отходов, работа с природным материалом. Обучение приобретает основы *декоративно-прикладного творчества*: аппликация из кожи, бересты, фитодизайн и др.

Большое внимание в учебном плане уделяется также развитию у детей *просветительских качеств*, воспитанию толерантности к любому проявлению жизни. Ребенок должен делиться своими знаниями, духовными «наработками», открытиями с теми, кто готов их слушать и учиться у них. Поэтому каждый член т.о. разрабатывает беседы, игры, экскурсии, ориентированные на младших школьников. Проводя просветительскую работу среди малышей, дети еще и учатся владеть аудиторией.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями в 10-15 мин.

Цель и задачи программы:

Цель программы:

Создание среды для нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка средствами краеведческой деятельности.

Задачи:

Личностные:

- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- формировать умение работать в коллективе;
- научить уважать чужой труд;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Метапредметные:

- формировать чувство самоконтроля;
- способствовать формированию профессионального самоопределения личности;
- развивать коммуникативные качества учащихся;
- формировать навыки работы с научной литературой, оформления исследовательских проектов;
- обучать тактике диалога, предметного обсуждения и защиты своей работы во время публичных выступлений;
- развивать ораторские способности учащихся.
- воспитать патриотические и эстетические чувства.

Образовательные:

- углубить и расширить знания о родном крае, его истории, географии, традициях и культуре;
- обучить учащихся методам научного поиска, познакомить с методами исторического исследования;
- активизировать деятельность учащихся по улучшению природной среды своего края

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Объем и содержание программы

Объем программы: 1 год обучения - 72 часа

Содержание учебного плана

Первый год обучения

Введение

Раздел программы «Первые шаги» знакомит детей с загадками народов Сибири, легендами о Байкале, Ангаре, и сказками народов Сибири. Дети знакомятся с народами, проживающими на территории Приангарья до освоения Сибири русскими людьми и в настоящее время.

Повторение понятий «загадки», «сказки», «легенды». Учатся читать выразительно, соблюдая особенности местного говора, выделяя диалектные слова, знакомятся с их значением.

Раздел «Сказки иркутских писателей» знакомит с творчеством писателей-сказочников В. Стародумова, С. Волковой, поэтическими сказками М. Сергеева. Сказки дети читают по собственному выбору и предложенные педагогом. Выразительное чтение может сопровождаться инсценированием, иллюстрированием сказок.

Раздел Рассказ

Знакомство с понятием «рассказ». Сравнение понятий_ «сказка», «легенда», «рассказ»

Чтение рассказа В.Г. Распутина «Мой друг Димка». Знакомство с жизнью и творчеством писателя-земляка. Знакомство с циклом рассказов «Край возле самого неба», «На Ангаре».

Раздел Повести иркутских писателей Знакомство с жизнью и творчеством Марка Сергеева.

Понятие «повесть». Сказочные повести М. Сергеева. Иллюстрирование по прочитанному.

Игра-викторина.

Раздел. Скороговорки и чистоговорки. Знакомство с понятием_ «скороговорка». Чтение скороговорок. Турнир скороговорщиков.

Раздел. Стихотворения-особая форма литературного творчества. Обзор творчества поэтов-сибиряков. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством поэтов В. Меркурьева, М. Трофимова, Ю. Черных, И. Молчанова-Сибирского, Г. Граубина. Обзор творчества местных поэтов-усть-удинцев. Конкурс чтецов. Устный журнал «Поэты-сибиряки-сибирячкам».

Раздел Беседуем с текстом. Учить умению работать с текстом, выделять ключевые слова, делить текст на части. Учить запоминать текст и пересказывать его. Обзор-беседа о любимых книгах. Конкурс чтецов. Конкурс книжек-самоделок.

Знакомство с творчеством Ф.Боровского, Е. Суворова и их рассказами для детей.

Раздел Произведения писателей и поэтов Восточной Сибири о природе (10 часов)

Знакомство с произведениями о природе С. Устинова, В. Хайрюзова, А.Желтоноговой, В. Меркурьева, Г. Граубина. Знакомство с животным и растительным миром родного края.

Загадки и пословицы о животном и растительном мире. Иллюстрирование. Экологические утренники с использованием краеведческого материала и краеведческой литературы.

Раздел «Сибирячок»- сибирячкам. Знакомство с журналом «Сибирячок», обзор журнала, обзор творчества его авторов. Путешествия с Сибирячком по страницам журнала.

Инсценирование

Раздел Итоговые занятия. Исследовательская деятельность детей: сообщения о творчестве писателей и поэтов Восточной Сибири. Игра-викторина «Умники и умницы». Составление кроссвордов «Писатели родного края» Встречи с авторами-земляками.

Промежуточная аттестация. Мониторинг на сайте ДДТ

Содержание учебного плана Второй год обучения

Введение

Раздел Устное народное творчество

Бурятские народные сказки. Бурятские сказители. Знакомство через сказку с особенностями быта, обычаев бурятского народа(4 часа)

Тофаларские народные сказки. Знакомство с Тофаларией. Народность, населяющая Тофаларию. Сказки. Иллюстрирование. (4 часа)

Эвенкийские народные сказки. Обычаи и быт эвенков. Сказки эвенкийского народа.

Русские народные сказки. Пословицы и загадки в сказках русского народа.

Раздел Литературные сказки

Наталья Абрамцева и её сказки

В. Нефедьев и его сказки

Сказочные повести Марка Сергеева

Раздел Стихи и проза для детей «О детях, взрослых и их делах»

Творчество для детей Ф. Боровского, А. Байбородина, В. Хайрюзова, Г. Граубина, В. Козлова. Знакомство с творчеством писателя –земляка В. Пентюхова, Г. Михасенко, Ю. Самсонова. Выразительное чтение. Чтение с обсуждением. Особенности языка произведений. Периодические издания. Журнал «Сибирячок». Обзор за год.

Раздел Человек и природа

Байкал и Ангара в произведениях сибирских авторов. Произведения Л. Бородин, В. Распутин, А. Байбородин о приметах и обычаях русского народа. Приметы нашего времени. Поисковая работа. Авторы журнала «Сибирячок» о природе нашего края.

Раздел Итоговые занятия

Итоговые занятия за два года обучения. Конкурсы пословиц, загадок. Конкурс чтецов.

Исследовательские работы по творчеству писателей. Литературный праздник.

Промежуточная аттестация. Мониторинг на сайте ДДТ

1.2. Планируемые результаты

Освоив программу первого года обучения курса «Литературное краеведение», дети должны

Знать	Уметь
Жанры устного народного творчества: загадку, сказку, легенду, скороговорки; -особенности литературной сказки, рассказа, повести, стихотворения; -знать народности Восточной Сибири, их быт, занятия, обычаи; -знать творчество писателей-сибиряков; - знать животный и растительный мир своей местности	-выразительно читать и понимать прочитанное; -выделять в тексте ключевые слова; -выделять микротемы; -уметь выбирать литературу по теме -использовать полученную из литературы информацию в повседневной жизни

Освоив программу второго года обучения, дети должны:

Знать	Уметь
<p>Жанры устного народного творчества: загадку, сказку, легенду, скороговорки, народные песни, игры;</p> <p>-особенности литературной сказки, рассказа, повести, стихотворения;</p> <p>-знать народности Восточной Сибири, их быт, занятия, обычаи;</p> <p>-знать творчество писателей-сибиряков;</p> <p>- знать животный и растительный мир своей местности</p>	<p>-выразительно читать и понимать прочитанное;</p> <p>-уметь выбирать литературу по теме</p> <p>-использовать полученную из литературы информацию в повседневной жизни</p>

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план (1 год обучения)

№ занятия	Тема занятий	Теория	Практика	Всего	Формы контроля и промежуточной аттестации
	Введение. Первые шаги	3	7	10	
1.	Введение		1	1	
2.	Раздел 1. Первые шаги. Жанры устного народного творчества на территории Сибири.	1		1	
3.	Мир загадок.		1	1	
4.	Мир загадок.		1	1	
5.	Мир легенд.	1		1	
6.	Мир легенд. Богатырь Байкал		1	1	
7.	Легенда о происхождении названия «Усть-Уда»		1	1	
8.	Народы Восточной Сибири и их творчество. Сказки.	1		1	
9.	Бурятские народные сказки.		1	1	
10.	Бурятские народные сказки.		1	1	тест
	Раздел 2. Сказки иркутских писателей	1	4	5	
11.	Сказки Василия Стародумова.		1		
12.	Сказки Василия Стародумова.		1		
13.	Сказки Светланы Волковой.		1		
14.	Сказки Светланы Волковой.		1		тест
	Раздел 3. Рассказ. Что это?	1	4	5	
15.	Рассказы В.Г. Распутина для детей.	1		1	
16.	Мой друг Димка.		1	1	
17.	Мой друг Димка.		1	1	
18.	Край возле самого неба.		1	1	
19.	На реке Ангаре.		1	1	Мониторинг на сайте ДДТ
	Раздел 4. Повести иркутских	-	13	13	

	писателей				
20.	Повесть Марка Сергеева «Капелька по капельке».		1	1	
21.	Капелька первая.		1	1	
22.	Капелька вторая, третья.		1	1	
23.	Капелька четвёртая, пятая.		1	1	
24.	Капелька шестая, седьмая.		1	1	
25.	Капелька восьмая, девятая.		1	1	
26.	Капелька десятая, одиннадцатая.		1	1	
27.	Капелька 12 и 13.		1	1	
28.	Капелька 14, 15.		1	1	
29.	Капелька 16, 17.		1	1	
30.	Три последние капельки.		1	1	
31.	Творческая работа Моя глава об Усть-Уде в книгу писателя».		1	1	
32.	Творческая работа «Моя глава об Усть-Уде в книгу писателя».		1	1	тест
	Раздел 5. Скороговорки	-	2	2	
33.	Скороговорки, чистоговорки.		1	1	
34.	Турнир скороговорок.		1	1	
	Раздел 6. Стихотворение - особая форма литературного творчества	1	11	12	
35.	Обзор творчества поэтов-сибиряков. Экскурсия в библиотеку.	1		1	
36.	Обзор творчества поэтов-сибиряков.		1	1	
37.	Литературное чтение стихов М. Трофимова.		1	1	
38.	Лит.чтение Ю.Черных.		1	1	
39.	Лит.чтение стихов И. Молчанова-Сибирского.		1	1	
40.	Лит.чтение стихов А. Желтоноговой.		1	1	
41.	Лит.чтение Г. Граубина.		1	1	
42.	Лит.чтение стихов В. Скифа.		1	1	
43.	Лит.чтение стихов В.Меркурьева.		1	1	
44.	Сочиняем сами.		1	1	
45.	Конкурс чтецов.		1	1	
46.	Конкурс чтецов.		1	1	тест
	Раздел 7. Беседуем с текстом	-	6	6	
47.	Учимся читать текст.		1	1	
48.	Учимся читать текст.		1	1	
49.	Учимся запоминать текст.		1	1	
50.	Учимся читать выразительно.		1	1	
51.	Учимся читать выразительно.		1	1	
52.	Конкурс чтецов.		1	1	конкурс
	Раздел 8. Книги иркутских писателей о природе	2		10	
53.	Обзор «Иркутские писатели о	1		1	

	природе родного края».				
54.	Обзор «Иркутские писатели о природе родного края.	1		1	
55.	Книги Устинова о природе родного края.		1	1	
56.	Книги Устинова о природе родного края.		1	1	
57.	Е. Суворов о природе родного края.		1	1	
58.	Е. Суворов о природе родного края.		1	1	
59.	С. Агеева о природе родного края.		1	1	
60.	С. Агеева о природе родного края.		1	1	
61.	М. Сергеев о природе родного края.		1	1	
62.	И. Молчанов-Сибирский о природе родного края.		1	1	тест
	Раздел 9. Сибирячок-журнал для сибирячков		5	5	
63.	Знакомство с героями журнала.		1		
64.	Лит. чтение журналов.		1		
65.	Лит. чтение журналов.		1		
66.	Подготовка к утреннику.		1		
67.	Утренник.		1		тест
	Раздел 10 Итоговые занятия	-	5	5	
68.	Учимся делать научно-исследовательскую работу		1		
69.	Учимся делать научно-исследовательскую работу.		1		
70.	Учимся делать научно-исследовательскую работу.		1		
71.	Конкурс работ.		1		
72.	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие.	-	1	1	Мониторинг на сайте ДДТ
	Всего	7	65	72	

Учебный план (2 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля и промежуточной аттестации
		теория	практика	всего	
	Раздел 1. Устное народное творчество. Бурятский эпос. Сказители	1	12	13	
1	Организационное занятие.	1		1	
2	Обзор устного народного творчества.		1	1	
3	Тофаларские сказки.		1	1	
4	Тофаларские сказки.		1	1	

5	Эвенкийские сказки.		1	1	
6	Эвенкийские сказки.		1	1	
7	Пословицы, поговорки.		1	1	
8	Колыбельные песни, заклички.		1	1	
9	Народные песни.		1	1	
10.	Народные песни.		1	1	
11	Народные игры, игровые хороводы.		1	1	
12	Народные игры, игровые хороводы.		1	1	
13	Сочиняем сказку сами.		1	1	тест
	Раздел 2. Литературные сказки	2	10	12	
14	Н. Абрамцева и её сказки.		1	1	
15.	Сказки М. Сергеева.		1	1	
16	Сказки М. Сергеева.		1	1	
17	Сказки Г. Пакулова.		1	1	
18	Сказки Г. Пакулова.		1	1	
19	В. Нефедьев «Мурлыка-Котовна» Творческая работа «Моя семья».	1		1	
20.	Лит.чтение с остановками.		1	1	
21.	Лит.чтение с остановками.		1	1	
22.	Лит.чтение с остановками.		1	1	
23	Лит.чтение с остановками.		1	1	
24	Творческая работа «Что такое сказочная повесть».	1		1	
25	Творческая работа «Что такое сказочная повесть».		1	1	Мониторинг на сайте ДДТ
	Промежуточная аттестация.				
	Раздел 3. Стихи и проза для детей.	-	32	32	
26	Ф Боровской «Рыжий».		1	1	
27	Творческая работа «Мои домашние питомцы».		1	1	
28	Лит.чтение отрывков из глав.		1	1	
29	Лит.чтение отрывков из глав.		1	1	
30	Лит.чтение отрывков из глав.		1	1	
31	Лит.чтение отрывков из глав.		1	1	
32	Г. Михасенко «Кандаурские мальчишки» Просмотр фильма «Дети войны».		1	1	
33	Лит.чтение с остановками.		1	1	
34	Лит.чтение с остановками.		1	1	
35	Лит.чтение с остановками.		1	1	
36	Лит.чтение с остановками.		1	1	
37	Лит.чтение с остановками.		1	1	
38	Лит.чтение с остановками.		1	1	
39	Творческая работа «Мои родственники-дети войны».		1	1	
40	Л. Бородин Год чуда и печали.		1	1	
41	Байкал в повести.		1	1	
42	Легенды в повести.		1	1	
43	Герои повести и их поступки.		1	1	
44	Герои повести и их поступки.		1	1	
45	Заключительная беседа по		1	1	

	прочитанному.				
46	А Байбородин Русский месяцеслов.		1	1	
47	Хлебушко.		1	1	
48	Хлебушко.		1	1	
49	Хлебушко.		1	1	
50	Домовушечко.		1	1	
51	Домовушечко.		1	1	
52	Поэзия для детей В. Меркурьева.		1	1	
53	Поэзия для детей В. Меркурьева.		1	1	
54	Местные поэты –детям.		1	1	
55	Местные поэты-детям.		1	1	
56	Игра-викторина.		1	1	
57	Итоговое занятие по разделу.		1	1	тест
	Раздел 4. Человек и природа	-	9	9	
58	В. Распутин В тайге над Байкалом.		1	1	
59	В. Распутин В тайге над Байкалом.		1	1	
60	В. Распутин В тайге над Байкалом.		1	1	
61	Творческая работа « Я и природа».		1	1	
62	Г.Котляров и его охотничьи рассказы.		1	1	
63	А. Смирнов о природе Сибири.		1	1	
64	А. Смирнов о природе Сибири.		1	1	
65	Красная книга Иркутской области.		1	1	
66	Красная книга Иркутской области.		1	1	тест
	Раздел 5. Итоговые занятия. Исследовательские работы и проекты	-	6	6	
67	Читательская конференция.		1	1	
68	Игра-викторина.		1	1	
69	Игра-викторина.		1	1	
70	Подготовка к итоговому занятию.		1	1	
71	Подготовка к итоговому занятию.		1	1	
72	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие.		1	1	Мониторинг на сайт ДДТ
	Всего:	3	69	72	

2.2 Календарный учебный график

Количество часов по месяцам									Всего
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	
0	10	8	8	6	10	10	10	10	72
0	10	8	8	6	10	10	10	10	72

2.3 Оценочные материалы

Все учащиеся в течение года получают индивидуальные задания в зависимости от уровня подготовки, способности выполнять определенное задание.

В течение учебного года проводится текущий контроль по разделам программы. Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися практических заданий.

В течение года каждый учащийся принимает участие в различных конкурсах компьютерной графики (школьного и районного уровня).

Контроль проходит в форме конкурсов работ. После каждого конкурса ребенок обязан самостоятельно провести разбор собственных ошибок и представить педагогу отчет о своих ошибках. Далее совместно с педагогом принимается решение о плане дальнейшей работы. В случае успешного участия в конкурсе перед ребенком ставятся новые более сложные задачи.

Если ребенок показал плохой результат, принимается совместное решение о возможности участия в новых конкурсах или пропуске их, чтобы не травмировать психику ребенка.

Результатом работы кружка является выполнение проектной работы по выбранной теме.

Результаты промежуточной и годовой аттестации обучающихся, отражаются в следующем итоговом мониторинге:

	да	частично	нет
1. Теоретическая подготовка ребенка			
1.1. Теоретические знания			
Знает теорию (может рассказать)			
Знает теорию (может рассказать и может применить ее на практике)			
Знает теорию (может рассказать и может применить ее на практике, может, зная теорию, добывать новые знания)			
не знает			
1.2. Владение специальной терминологией			
2. Учебно-организационные умения и навыки:			
умение организовать свое рабочее (учебное) место			
навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности			
3. Предметные достижения учащегося:			
на уровне детского объединения (кружка, студии, секции)			
на уровне района			
на уровне области			

2.4 Методические материалы

При реализации программы применяются следующие формы проведения занятий: инструктаж, беседа, лекции (изложение теоретического материала), демонстрация электронных презентаций по определенным темам, практические занятия (самостоятельное выполнение обучающимися заданий на компьютерах), проекты (самостоятельная разработка воспитанниками определенных тем).

Формы и методы обучения, используемые на занятии

Формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;
- фронтальная, когда кружковцы синхронно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда ученики выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий;
- индивидуальная, когда ученики самостоятельно во внеаудиторное время работают с рекомендуемой учебно – методической литературой и занимаются поиском необходимой информации.

Методы обучения: при изучении нового материала применяются следующие методы организации и осуществления учебно - познавательной деятельности: словесные (лекция, беседа, дискуссия, объяснение) с использованием наглядных методов (демонстрация презентаций по определенным темам, плакатов, лучших работ обучающихся).

При организации практической части занятия применяются практические методы: самостоятельные работы, практические работы, творческие проекты.

Обязательно используются методы стимулирования и мотивации учения воспитанников: игровая ситуация (терминологический футбол и т.д.), проблемная ситуация, дискуссия, обсуждение (при изучении нового материала), поощрение (награждаем флажком обучающегося, который правильно и быстро выполнил задание).

При реализации программы применяются следующие формы проведения занятий: инструктаж, беседа, лекции (изложение теоретического материала), демонстрация электронных презентаций по определенным темам, практические занятия (самостоятельное выполнение обучающимися заданий на компьютерах), проекты (самостоятельная разработка воспитанниками определенных тем).

3. Условия реализации программы

Образовательный процесс может осуществляться через официальный сайт учреждения вкладка «Дистанционное обучение» <http://ddtustuda.ru/distancionnoe-obuchenie> (при заочной форме), электронную образовательную платформу Zoom (для проведения мастер-классов, конференций, секций).

Занятия проходят в МКОУ Игжейская СОШ.

Для занятий необходимы: общая тетрадь, цветные карандаши, ручка, альбом. Компьютеры, сканер, принтер, проектор, который используется для подготовки к конференциям и конкурсам, для оформления исследовательских проектов и презентаций.

Список литературы, рекомендуемый для прочтения детям

1. Бородин Л. Год чуда и печали: повесть.- И: Вост.-Сиб. кн. Изд-во, 1991.

2. Боровской Ф. Рыжий.- Иркутск, Восточно-Сибирское книжное издательство, 1991.
3. Байбородин А. Хлебушко, Домовушечко. - Иркутск, Восточно-Сибирское книжное издательство, 1991.
4. Волкова С. Трамвай «Сарафановка-Рынок».- И: Вост.-Сиб. кн изд-во, 1991.
5. Желтоногова А. Стихами вытесняю грусть.- Ангарск, Новый Ангарск, 2005
6. Михасенко Г. «Кандаурские мальчишки».- Иркутск, Восточно-Сибирское книжное издательство, 1991.
7. Сергеев М.Д. Вот так чудеса!- Иркутск, 1976
8. Нефедьев В.Е. Мурлыка Котовна и её похождения в опустевшем доме. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. из-во, 1989
9. Распутин В. На реке Ангаре.- М.: Малыш, 1983
10. Сергеев М. Вот так чудеса.- И: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1976
11. Сибирячок. Выпуск 1,2. - И: Вост.-Сиб. кн.изд-во, 1987, 1989.
12. Стародумов В. Ангарские бусы. - И: Вост.-Сиб.изд-во, 1999.
13. Пакулов Г.И. Сказка про девочку Лею и великана Добрушу и короля Граба». - И: Вост.-Сиб. кн изд-во, 1991.
14. Черных Ю. Весёлый разговор.- И., Восточно-Сибирское книжное издательство, 1986.

Список литературы для педагога

1. Дамешек Л.М. Краеведение и искусствоведение в школе. - И: Вост.-Сиб. изд-во, 1996.
2. Кунгуров Г.Ф. Сибирь и литература. - И., Восточно-Сибирское книжное издательство, 1975.
3. Томашова Е.Н. Заняться краеведением ещё не поздно /Школьная библиотека, №3, 2007.
4. Чтение с увлечением. Выпуск 1. - Изд. Обл. детской библиотеки Им. М.Сергеева, 2002
5. Писатели Приангарья: биобибл. справочник / сост. Семёнова В.А.- И: «Сибирь»- «Письмена», 1996.
6. Шерхунаев Р.А. Бурятские народные сказители.- И.: Издание ГП «Иркутская областная типография №1», 1998.
7. Шахерова О.Н. Писатели Восточной Сибири.- И., ВостСибкнига, 2007.