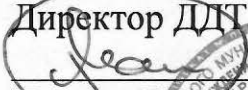


Муниципальное казенное учреждение  
дополнительного образования  
Усть-Удинский районный  
Дом детского творчества

Утверждаю:

Директор ДДТ

 М.А. Тарасенко

Приказ ДДТ от 27.08 2018 г.

№ \_\_\_\_\_



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Русские шашки для начинающих»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся 6-16 лет. Срок освоения 1 год.

Автор программы:  
Рютин Сергей Данилович,  
педагог дополнительного образования детей  
МКУ ДО Усть-Удинского районного  
Дома детского творчества

2018 год  
р. п. Усть-Уда

## Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе программы «Русские шашки» А.И. Виндермана, рекомендованная Главным управлением школ Министерства Просвещения СССР 1986 года.

Актуальность и практическая значимость заключена в том, что шашки - это борьба двух личностей, характеров в которой побеждает, как правило боле опытный, знающий дальновидный. Кроме этого, умение играть в шашки поможет развить наблюдательность, развить логичность мышления, воспитать выдержку, воображение, а также даст возможность принять участие в соревнованиях. Достоинства данной игры заключается в том что, отмечается ее близость к науке, научная стройность возникающих в процессе игры вариантов, и в решении шашечных композиций. По-настоящему увлеченный шашками человек испытывает настоящий спортивный азарт и интеллектуальное наслаждение, распутывая хитроумные шашечные задачи комбинации. Для этого нужно постоянно учиться развивать свою память, запоминать типичные позиции,

Импровизировать, овладевать богатым наследием мастеров прошлого и настоящего. Шашечная борьба помогает испытать нас на выдержку, логичность мышления, а также умение предвидеть развитие событий.

Соревноваться, значит стремиться к успеху. Победа-это награда за твой интеллектуальный труд, волю, выдержку.

**Цель программы** – вовлечь обучающихся в сказочный шашечный мир, показать способы выявления в конкретных позициях скрытых эффективных продолжений, продемонстрировать красоту шашек, развить комбинационное мышление игрока. Программа рассчитана на один год обучения и предусматривает занятия по теории шашек, участие в турнирах, инструкторскую и судейскую практику. Программа относится к физкультурно-спортивной направленности. В процессе занятий шашками кружковцы приобретают спортивные качества и выдержку, развивают свои творческие способности и фантазию, учатся анализировать, планировать, осуществлять на шашечной доске позиционные маневры и красивые комбинации.

**Задачи:**1. Постепенное овладение основами игры. Подготовка обучающихся, к участию в турнирах.

2. Развитие спортивных качеств, навыков и выдержки, творческих способностей и фантазии.

3.Обучение анализу, планированию, осуществлению на шашечной доске позиционных маневров и красивых комбинаций.

Занятия рассчитаны на один учебный год и распределены по принципу постепенного и последовательного расширения теоретических знаний, развития практических навыков, Занятия в детском объединении по русским шашкам проводятся 2 раза в неделю по 2 ч.Программа составлена для 1 года обучения 4 возрастных групп:1 группа – 7 лет, 2 группа- 12-16 лет, 3 группа 8-11 лет, 4 группа 6-11 лет.

## Учебный план

№	Наименование темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	2	3	4	5
1	Физкультура и спорт в РФ	1	1	–
2	История развития шашек	2	2	–
3	Шашечный кодекс	1	1	–
4	Основные понятия	10	4	6
5	Тактика	14	10	4
6	Стратегия	12	4	8
7	Эндшпиль	10	6	4
8	Дебют	12	4	8
9	Композиция	4	-	4
10	Международные шашки	12	4	8
11	Спарринги	6	-	6
12	Классификационные турниры	60	-	60
	Итого:	144	36	108

### Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1-2	<b>Физкультура и спорт в Российской Федерации. История развития шашек.</b>	2	2	-
3-4	<b>История развития шашек. Шашечный кодекс</b>	2	2	-
	<b>Основные понятия:</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
5-6	Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной теории, три стадии партии.	2	2	-
7-8	Понятие о шашечной позиции. Позиционное преимущество.	2	2	-
9-10	Упражнения на усвоение правил игры в шашки.	2	-	2
11-12	Разбор и решение тематических примеров.	2	-	2
13-14	Разбор и решение тематических примеров	2	-	2
	<b>Тактика:</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>4</b>
15-16	Разнообразие тактических приемов и умение пользоваться тактическими приемами в процессе игры	2	2	-
17-18	Простейшие комбинации , тренировка поиска комбинаций, расчет ходов в партии.	2	2	-
19-20	Значение недостающей шашки в равных позициях, жертва шашки	2	2	-
21-22	« Самообложение», «Роздых», «Запирание», « Любки».	2	2	-
23-24	Красота комбинационных эпизодов игры, контрудары.	2	2	-
25-26	Упражнения на различные способы выигрыша шашек	2	-	2
27-28	Поиск на доске технических приемов и комбинаций.	2	-	2
	<b>Классификационные турниры:</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
29-30	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
31-32	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2

33-34	Подготовка к участию в соревнованиях	2	-	2
35-36	Запись партий их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
37-38	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем	2	-	2
	<b>Стратегия</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
39-40	Значение центральных полей доски, сила и слабость центра, бортовых полей. Тактика- важная часть стратегии ей подчиненная.	2	2	-
41-42	Выбор наиболее выгодного плана .	2	2	-
43-44	Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров	2	-	2
45-46	Разбор, решение и разыгрывание тематических примеров.	2	-	2
47-48	Разбор , решение и разыгрывание тематических примеров	2	-	2
49-50	Разбор, решение и разыгрывание тематических примеров.	2	-	2
	<b>Классификационные турниры</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
51-52	Подготовка к участию в соревнованиях.	2		2
53-54	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
55-56	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
57-58	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
59-60	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
	<b>Эндшпиль</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
61-62	Расчет ходов, ценность времени и пространства.	2	2	-
63-64	Три дамки против одной, «треугольник Петрова», способ Гоняева.	2	2	-
65-66	Борьба одной шашки против двух и более. Ничейные позиции в борьбе одной против двух.	2	2	-
67-68	Разбор специальных тематических примеров.	2	-	2
69-70	Решение упражнений.	2	-	2
	<b>Классификационные турниры</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>

71-72	Подготовка к участию в соревнованиях	2	-	2
73-74	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
75-76	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
77-78	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
79-80	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
	<b>Дебют</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
81-82	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки.	2	2	-
83-84	Какие шашки лучше всего развивать в дебюте. Понятие об оценке флангов.	2	2	-
85-86	Поиск дебютных ловушек, тематические игры с разбором сыгранных партий	2	-	2
87-88	Поиск дебютных ловушек, тематические игры с разбором сыгранных партий.	2	-	2
89-90	Поиск дебютных ловушек, тематические игры с разбором сыгранных партий.	2	-	2
91-92	Поиск дебютных ловушек, тематические игры с разбором сыгранных партий.	2	-	2
	<b>Классификационные турниры</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
93-94	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
95-96	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
97-98	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
99-100	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
101-102	Запись партий, их последующий разбор с преподавателем.	2	-	2
	<b>Композиция.</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
103-104	Концовки, задачи и этюды. Связь композиции с практикой.	2	-	2
105-106	Просмотр и беглый разбор	2	-	2

	впечатляющих композиций.			
	<b>Классификационные турниры</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
107-108	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
109-110	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
111-112	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
113-114	Запись партий, их разбор с преподавателем	2	-	2
115-116	Запись партий, их разбор с преподавателем.	2	-	2
	<b>Международные шашки</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
117-118	Особенности правил боя на стоклеточной доске.	2	2	-
119-120	Нотация доски, запись ходов и положений	2	2	-
121-122	Дебютные ловушки, комбинации, этюды.	2	-	2
123-124	Упражнения на усвоение отличительных правил стоклеточных шашек. Разбор игровых примеров.	2	-	2
125-126	Упражнения на усвоение отличительных правил стоклеточных шашек. Разбор примеров	2	-	2
127-128	Упражнения на усвоение отличительных правил стоклеточных шашек. Разбор игровых примеров.	2	-	2
	<b>Классификационные турниры</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
129-130	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
131-132	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
133-134	Подготовка к участию в соревнованиях.	2	-	2
135-136	Запись партий, разбор с преподавателем.	2	-	2
137-138	Запись партий, разбор с преподавателем	2	-	2
	<b>Спарринги</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
139-140	Систематичность спаррингов, подбор партнеров.	2	-	2

141-142	Тематика конкурсов решений . Учет тренировочных выступлений обучающихся.	2	-	2
143-144	Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.	2	-	2



## Содержание программы

**Физическая культура и спорт в РФ.** Физическая культура спорт – составная часть воспитания кружковца. Значение физической культуры для жизни человека. Русские шашки – массовый вид спорта. Спортивные разряды по русским и международным шашкам.

**История развития шашек.** Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А.Д. Петровым. Культурное значение шашек. Борьба за мировую шашечную корону.

**Шашечный кодекс.** Понятие о правилах игры в русские и международные шашки. Виды соревнований – турниров и матчей, правила их проведения. Участники соревнований, их права и обязанности, правила поведения спортсмена, спортивная этика. Роль судьи соревнования.

**Основные понятия.** Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной теории и ее общие вопросы: что и как изучает теория, три стадии партии, взаимное обогащение теории и практики, общее правило равновесия материальных сил, стремление к приобретению материального превосходства, понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество – важный путь к достижению победы, сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях, умении и важности расчета.

**Практические занятия.** Упражнения на усвоение правил игры в русские шашки, упражнения на овладение нотацией шашечной доски. Разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

**Тактика.** Различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Значение недостающей шашки в равных позициях, жертва шашки, «самообложение», «роздых», «любки». Красота комбинационных эпизодов игры. Комбинационные ловушки, контрудары.

**Практические занятия.** Упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании за доской технических приемов и комбинаций.

**Стратегия.** Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски (например, c5 или f4).

**Практические занятия.** Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров.

**Эндшпиль.** Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции – противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева и др.

Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух. Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек).

*Практические занятия.* Разбор специальных тематических примеров, решение упражнений.

**Дебют.** Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Игре Филиппова», «Обратной городской партии», «Перекрестке», «Отыгрыше», «Старой партии», «Игре Бодянского». Понятие об оценке флангов и решение вопроса о том, какие шашки целесообразно прежде всего развивать в дебютной стадии.

*Практические занятия.* Нахождение дебютных ловушек и комбинаций, тематические игры с разбором сыгранных партий,

**Композиция.** Концовки, задачи и этюды – произведения композиции – особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры. Связь композиции с практической партией.

*Практические занятия.* Просмотр и беглый разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций.

**Международные шашки.** Особенности правил боя на стоклеточной доске. Красота игры, простор для творчества. Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры.

*Практические занятия.* Упражнения на усвоение отличительных правил международных шашек, разбор игровых примеров, демонстрирующих глубину и красоту международных шашек. Упражнения в записи отдельных положений и записи партий.

**Спарринг-тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры.** Систематичность спарринг-тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры. Учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

**Классификационные турниры.** Участие в соревнованиях кружка как по русским, так и по международным шашкам. Запись [партий, их последующий разбор с преподавателем.

## Методические рекомендации

Если ребенок участвует в работе кружка впервые, то во время первого года занятий детям прививается интерес к занятиям шашками. Они овладевают основами игры, начинают участвовать в турнирах. Теоретический курс рассчитан на ознакомление с наиболее распространенными тактическими идеями и приемами. На занятиях надо обязательно подчеркивать красоту игры в шашки. Первый год обучения является одновременно периодом подготовительных занятий по международным шашкам. Хотя в это время занятия в основном ведутся по русским шашкам, учащиеся получают возможность ознакомиться с международными шашками, участвовать в турнирах и сделать сознательный, обоснованный выбор между шестидесятичетырехклеточной и стоклеточной досками.

Если кружковец после прохождения учебного курса вновь решил записаться в объединение, то педагог определяет его в группу, где для обучения характерно развитие у кружковцев интереса к занятию русскими шашками. На теоретических и практических занятиях особое внимание уделяется выработке у ребят тактического чутья и зрения. Кружковцы изучают также основные сведения о дебютах, эндшпиле, стратегии и композиции, получают первые представления о спортивном режиме шашиста и психологической подготовке.

Обширным разделом занятий являются спарринг-тренировки (учебные и учебно-тематические игры между кружковцами). Эти тренировочные партии все время должны находиться под наблюдением преподавателя. Он следит за перипетиями борьбы, и если замечает промахи, то сразу же указывает на них учащимся.

Во время занятий кружковцы приобретают навыки самостоятельной работы, узнают элементарные основы судейства и организации шашечных турниров.

Руководитель кружка повседневно приучает ребят к общественно полезному труду, к сознательной дисциплине, в процессе занятий русскими шашками отводит большое место направленному воспитанию морально-волевых качеств: смелости, воли к победе, самообладания. Эффективную роль в воспитательной работе имеет личный пример руководителя кружка: его требовательность к себе, личная организованность, глубокие знания будут, несомненно, оказывать положительное влияние на ребят.

Для всех юных шашистов весьма важным стимулом являются соревнования. Они же служат одним из лучших средств контроля качества учебно-тренировочных занятий. Кружковцы в зависимости от своей классификации участвуют либо в турнирах начинающих, либо в соревнованиях шашистов различных разрядов, первенствах класса, школы, Дома детского творчества, района, города и других календарных и товарищеских соревнованиях (где разница в силе партнеров не должна превышать два спортивных разряда).

Одна из важнейших форм совершенствования юных шашистов – это анализ сыгранных ими партий. Каждый кружковец должен записывать в тетрадь все свои партии, анализировать их и время от времени сдавать их на просмотр – рецензию руководителю кружка. Педагог должен стремиться просмотреть как можно больше партий своих воспитанников и дать им полезные практические советы на будущее.

Руководитель кружка не имеет права забывать о физической подготовке своих воспитанников. Как и все школьники, юные шашисты должны регулярно заниматься общефизической подготовкой, включать в свой режим дня занятия ходьбой, бегом, спортивными играми на воздухе. Летом полезны туристические походы, а зимой – лыжные прогулки.

Для успешной работы шашечного кружка требуется большая, светлая аудитория с достаточным числом столов и стульев для занятий и хорошим инвентарем. В табельном имуществе кружка желательно иметь: 1) не менее 30 комплектов русских шашек с досками; 2) не менее 10 столклеточных досок; 3) не менее 15 турнирных часов; 4) демонстрационная доска с комплектом шашек; 5) шкаф для хранения инвентаря и шашечной библиотеки. Кружок должен быть обеспечен бланками для записи партий, бланками турнирных таблиц и протоколов туров.

### **Критерии оценивания**

После изучения курса кружковец должен:

1. Знать основные понятия игры «Русские шашки».
2. Знать историю возникновения игры.
3. Знать основы тактики игры.
4. Иметь опыт участия в спарринг-турнирах на уровне объединения.

### **Список литературы**

1. Виндерман А., Герцензон Б. Шашки для всех. М., 1983.
2. Вирный А.Я. Немного о шашках, но по существу. – М: ФАИР-ПРЕСС, 2004.
3. Городецкий В. Книга о шашках. М., 1984.
4. Физическая культура в школе /научно-методический журнал под ред. А.В.Комарова. – М.: Издательский дом «школа-Пресс 1», 2001-2005.
5. Шашечный кодекс РФ. Правила соревнований. М., 1998.